

Avant propos

L'intelligence prismatique est une science vivante qui ne cesse d'évoluer. Aussi est-il apparu important de faire cette deuxième édition augmentée pour mettre à jour le vocabulaire et présenter les nouvelles applications issues de nos recherches et de nos pratiques sur le terrain.

Le deuxième chapitre traitant de la dynamique prismatique a été considérablement augmenté afin d'aborder le Talent auxiliaire, autre composante de la personnalité avec le Talent principal. J'ai souhaité apporter une vision plus complète de la personnalité en abordant le rôle important des non préférences. Nos pratiques nous ont démontré qu'aborder le Talent auxiliaire aidait considérablement les personnes à révéler leur Talent principal. Son influence grandissante s'explique sans doute par l'obligation qui nous est faite de nous dépasser continuellement. Face à la complexité de nos sociétés et de nos rapports humains, l'individu est amené à aller bien souvent au-delà de sa zone de confort.

Lors de mes nombreuses conférences, j'ai pu constater la difficulté pour les personnes de distinguer le ressourcement énergétique de la notion de comportement. Il y a souvent une confusion entre l'aptitude instinctive à se ressourcer dans le monde intérieur, ou dans le monde extérieur, et la capacité comportementale à s'orienter vers ces deux mondes. Aussi ai-je souhaité bien distinguer la compétence à aller d'un monde à l'autre par la description détaillée du mécanisme d'ego centrage et d'alter centrage.

Les études statistiques menées par le centre de recherche d'Executive Profiler montrent une plus grande plasticité intellectuelle et comportementale des personnes. Ce constat est à la fois rassurant et inquiétant. Rassurant, car contrairement à ce que certains disent, la population continue de progresser intellectuellement, inquiétant car cela implique d'être souvent dans une zone d'inconfort et ce dès le plus jeune âge.

La mise sous pression joue alors un rôle important dans cette plasticité. Le temps de mise sous pression étant de plus en plus important, les personnes finissent par confondre leur personnalité profonde et leur personnalité adaptée. Il m'est donc apparu important d'intégrer dans cette seconde édition la typologie des stratégies d'adaptation. Cela aidera le lecteur à prendre conscience de son comportement sous pression, comportement qui peut être très différent de celui utilisé par son Talent principal.

Cette deuxième édition se nourrit également de nos travaux sur l'intelligence collective qui est plus partiellement abordée dans le dernier chapitre. Il ne m'est pas apparu opportun d'aller plus loin dans la partie intelligence collective considérant que nous allons y consacrer un ouvrage à part entière.

Toujours dans un but didactique, de nouveaux tableaux apparaissent afin d'apporter plus d'éléments pratiques.

Vous pouvez aussi rejoindre la chaîne pédagogique d'Executive Profiler sur Youtube. Vous y retrouverez les éléments cités dans ce livre sous forme de petites vidéos didactiques.

Pour celles et ceux qui souhaitent aller plus loin, je les engage à passer le questionnaire psychométrique Executive Profiler Assessment, pour les adultes, et le Teen Profiler, pour les adolescents. Il suffit pour cela de compléter la fiche contact disponible sur notre site internet www.executiveprofiler.net

Magali NORRITO
14 janvier 2019

Introduction

Je vous propose de me suivre dans une expérience inédite : la révélation de votre Talent. Eh oui, vous avez du Talent, et même un sacré Talent ! Ce n'est sans doute pas ce que vous entendez tous les jours. Peut-être même que depuis l'enfance on essaie de vous transformer. Alors retenez mon conseil : « Cultivez ce que l'on vous reproche, car c'est en cela que réside votre Talent. » Trop souvent nous voyons chez l'autre plus ce qui nous gêne que ce qui pourrait nous être utile. À la lecture de ce livre j'espère que vous aurez à la fois révélé votre Talent mais aussi apprécié celui des autres. Réussir sans souffrance c'est savoir s'entourer des Talents qui complètent le nôtre. La vraie diversité réside dans l'acceptation et le respect des différences psychologiques.

L'existence de la dimension prismatique de l'intelligence a été démontrée par les recherches que j'ai effectuées dès 1993 grâce à la création du questionnaire psychométrique Executive Profiler. Pour créer ce questionnaire, je me suis inspirée des travaux de trois précurseurs de la science de la personnalité : le français Alfred Binet, le suisse Carl Jung et l'américain Raymond Cattell. Au premier, nous devons la notion de quotient intellectuel, au second la notion de dualité de la personnalité et au troisième, la notion d'investissement. J'ai pu alors mesurer l'énergisation des différentes composantes de la psyché dans un contexte hors pression et sous pression. La création en 2010, de l'organisme de formation et de conseil portant le même nom que le questionnaire, va permettre d'apporter les éléments quantitatifs qui manquaient à mes recherches. En 2015 une grande étude statistique sur 1 168 résultats a été réalisée par mon frère William Norrito, confortant les observations terrain remontées par le collectif de Praticiens. Le livre à dimension scientifique, *L'intelligence prismatique, ce que les machines nous envient*, aux éditions L'Harmattan, reprend l'ensemble des recherches et des éléments statistiques des résultats issus du questionnaire Executive Profiler, pour les adultes, et du questionnaire Teen Profiler, pour les adolescents.

Il est apparu important de faire connaître l'intelligence prismatique au plus grand nombre à travers un ouvrage pratique. Ce second livre se donne pour objectif d'aborder de manière simple une connaissance complexe. Il se compose d'une première partie consacrée à la révélation de ses préférences psychologiques, d'une deuxième partie consacrée à la dynamique entre les préférences et les non préférences, d'une troisième partie consacrée à la description des 16 Talents composant l'intelligence prismatique et d'une quatrième partie donnant des clés pour mobiliser tous les Talents dans des projets individuels ou collectifs.

La révélation repose sur une autoévaluation et non pas sur une mesure scientifique de la personnalité. L'expérience montre que l'individu n'est pas toujours capable d'identifier à première vue son Talent. L'influence des contextes sous pression nous amène à nous voir non plus, tels que nous sommes naturellement, mais tels que nous nous comportons pour satisfaire à la pression extérieure. La pression contamine parfois la perception de soi. Aussi je vous invite à vous autoévaluer non pas par rapport à ce que vous êtes capable de faire mais par rapport à ce que vous préférez faire.

Beaucoup se contraignent pour satisfaire à la demande de leur environnement professionnel et même, pour certains, personnel. Nos enfants sont dès l'école soumis à des normes qui sont souvent à l'inverse de leur mode de fonctionnement. Croire que tous les enfants évoluent de manière identique est en soi une hérésie. Parce que nous avons toute une vie pour évoluer, commençons par nous connaître pour profiter au mieux de nos capacités naturelles.

Notre siècle, féru de performance et de compétition, oublie que rien n'est durable sous pression. Contrairement à ce que beaucoup croient, la mise sous pression n'intensifie pas les capacités intellectuelles. Elle est la source du mal-être mental et physique et entraîne parfois la personne dans des situations de non-retour. Mon expérience en tant que praticienne m'a prouvé que le Talent s'exprime naturellement à condition qu'on lui laisse la possibilité de le faire. Connaître son Talent permet de renforcer son estime de soi et de développer sa confiance en soi. Se connaître c'est aussi s'accepter tel que l'on est. S'accepter permet d'accepter les autres.

Économe, la psyché utilise avec parcimonie l'énergie psychique pour développer du cognitif et du comportement. Mon Talent réside dans ce que je préfère, dans ce que je réussis sans effort, dans ce que j'effectue avec plaisir. Il n'est pas toujours désirable socialement, ce qui m'amène parfois à aller chercher mes non-préférences pour satisfaire aux exigences du monde extérieur. Ce

sont là des stratégies d'adaptation qui m'obligent à aller au-delà de mon Talent pour atteindre une performance supérieure.

Le Talent a une influence fondamentale dans toutes les activités d'un individu. Il type sa manière d'apprendre, d'envisager la sécurité et la liberté, son rapport à l'autorité, sa relation à l'autre. Les Talents sont ainsi décrits de manière générale dans leur comportement puis plus spécifiquement dans l'univers professionnel au sein des organisations. Le Talent étant spécialisé, il contient ses propres limites qui sont également décrites avec des recommandations pour les dépasser.

L'avenir de chaque Talent est d'aboutir à l'intelligence prismatique, c'est-à-dire à la conscientisation des non-préférences. Pour certains ce chemin est déjà en partie effectué, aussi les limites seront-elles moins importantes. Pour autant, il faut se rappeler que la zone de Talent reste la partie la plus aisée et instinctive de notre personnalité. Chassez le naturel, il revient au galop !

Chapitre 1

Révélez votre Talent

Ce chapitre vous invite, dans un premier temps, à découvrir comment est constituée la typologie de l'intelligence prismatique. Vous pourrez ensuite révéler vos préférences en choisissant les pôles qui correspondent à votre comportement naturel lors de la partie autoévaluation.

Le Talent s'inscrit dans un type psychologique. Ne pouvant tout développer en même temps, la psyché développe en priorité certains pôles, définissant un Talent pour chaque type psychologique. Il en constitue les préférences psychiques. Ces préférences influencent le processus de pensée. Le Talent caractérise nos capacités cognitives et comportementales. Pour autant, nous avons la possibilité d'aller chercher les non-préférences qui complètent notre Talent. Nous gagnons alors en aptitude d'adaptation. Nous savons que l'avenir de tous les Talents est d'augmenter leur capacité cognitive et comportementale en utilisant les pôles non préférés propres à leur type psychologique.

Les 4 dimensions de l'intelligence prismatique

La personnalité se compose de 4 dimensions bipolaires, 2 fonctions (processus mentaux), 2 attitudes (orientation de la psyché).

<p>Extraversion </p>	<p>Introversion </p>
<p>D'où tirez-vous votre énergie, sur quoi fixez-vous votre attention ?</p>	
<p>Concret </p>	<p>Abstrait </p>
<p>Comment préférez-vous recueillir l'information ?</p>	
<p>Objet </p>	<p>Sujet </p>
<p>Comment traitez-vous l'information et prenez-vous les décisions ?</p>	
<p>Formel </p>	<p>flexible </p>
<p>Comment abordez-vous le monde extérieur ?</p>	

Une approche dynamique de la personnalité

Les recherches ont mis à jour une dynamique existentielle sous-tendant l'évolution de la psyché. Elle évolue en trois étapes fondamentales :

- Une étape archaïque, allant de la gestation à la phase egocentrique, durant laquelle l'individu a à sa disposition, de manière latente, tous les prismes à travers l'utilisation de l'ensemble des pôles composant la psyché sous leur forme primitive. C'est l'émergence d'une intelligence intuitive qui nous influencera toute notre vie.
- Une étape opératoire, de spécialisation de la psyché, durant laquelle l'individu va prioriser l'utilisation de certains pôles en rejetant d'autres vers l'inconscient. Elle met en œuvre une intelligence sélective s'appuyant sur des prismes spécifiques et développant une performance propre à un Talent particulier.
- Une étape prismatique, durant laquelle l'individu va pouvoir conscientiser les pôles inconscients, ayant intégré hors pression et sous pression, l'ensemble des pôles préférentiels et non préférentiels. En mobilisant l'ensemble de son

intelligence, l'individu peut ainsi répondre à des situations de plus en plus complexes.

Pour chaque étape c'est grâce à un mécanisme de mise en conscience que la psyché évolue et passe d'une étape à l'autre, développant une intelligence supérieure à gérer les mondes intérieurs et extérieurs.

Il n'y a pas de bon ou de mauvais Talent. Chaque Talent a ses forces et ses faiblesses et sa zone de développement. Chaque individu a une potentialité de développement au sein de son type psychologique pour aller au-delà de son Talent. Cette évolution psychologique peut être favorisée ou freinée selon les situations et les contextes rencontrés par les personnes.

L'autoévaluation

Le principe de préférence est basé sur la notion de plaisir, de facilité, de comportement instinctif, de réussite sans effort. Pour chaque dimension, il vous est proposé deux pôles avec leur description. Pour révéler votre Talent, il faut vous mettre en condition d'économie d'énergie. La vraie question est : « Qu'est-ce qui me coûte le moins d'énergie ? » La réponse est : « Votre pôle préféré. »

Définition des dimensions de l'intelligence prismatique

Dimension	Fonction	Définition	Vecteur
Extravertie 	Orientation de l'énergie	Tire l'énergie de l'extérieur	Intérêt pour le monde extérieur et ses interactions
Introvertie 	Orientation de l'énergie	Tire l'énergie de l'intérieur	Intérêt pour le monde intérieur et ses introspections
Concret 	Captation d'information	Prise d'information séquentielle orientée sur les faits	Réalités tangibles, intérêt pour les faits observables
Abstrait 	Captation d'information	Prise d'information globale, orientée sur les possibilités	Association d'idées, intérêt pour les interactions entre les choses