

Introduction

Je vous propose de me suivre dans une expérience inédite : la révélation de votre Talent. Eh oui, vous avez du Talent, et même un sacré Talent ! Ce n'est sans doute pas ce que vous entendez tous les jours. Peut-être même que depuis l'enfance on essaie de vous transformer. Alors retenez mon conseil : « Cultivez ce que l'on vous reproche, car c'est en cela que réside votre Talent. » Trop souvent nous voyons chez l'autre plus ce qui nous gêne que ce qui pourrait nous être utile. À la lecture de ce livre j'espère que vous aurez à la fois révélé votre Talent mais aussi apprécié celui des autres. Réussir sans souffrance c'est savoir s'entourer des Talents qui complètent le nôtre. La vraie diversité réside dans l'acceptation et le respect des différences psychologiques.

L'existence de la dimension prismatique de l'intelligence a été démontrée par les recherches que j'ai effectuées dès 1993 grâce à la création du questionnaire psychométrique Executive Profiler. Pour créer ce questionnaire, je me suis inspirée des travaux de trois précurseurs de la science de la personnalité : le français Alfred Binet, le suisse Carl Jung et l'américain Raymond Cattell. Au premier, nous devons la notion de quotient intellectuel, au second la notion de dualité de la personnalité et au troisième, la notion d'investissement. J'ai pu alors mesurer l'énergisation des différentes composantes de la psyché dans un contexte

hors pression et sous pression. La création en 2010, de l'organisme de formation et de conseil portant le même nom que le questionnaire, va permettre d'apporter les éléments quantitatifs qui manquaient à mes recherches. En 2015 une grande étude statistique sur 1 168 résultats a été réalisée par mon frère William Norrito, confortant les observations terrain remontées par le collectif de Praticiens. Le livre à dimension scientifique, *L'Intelligence Prismatique, ce que les machines nous envient*, aux éditions L'Harmattan, reprend l'ensemble des recherches et des éléments statistiques des résultats issus du questionnaire Executive Profiler, pour les adultes, et du questionnaire Teen Profiler, pour les adolescents.

Il est apparu important de faire connaître l'Intelligence Prismatique au plus grand nombre à travers un ouvrage pratique. Ce second livre se donne pour objectif d'aborder de manière simple une connaissance complexe. Il se compose d'une première partie consacrée à la révélation de ses préférences psychologiques, d'une deuxième partie consacrée à la dynamique entre les préférences et les non préférences, d'une troisième partie consacrée à la description des 16 Talents composant l'Intelligence Prismatique et d'une quatrième partie donnant des clés pour mobiliser tous les Talents dans des projets individuels ou collectifs.

La révélation repose sur une autoévaluation et non pas sur une mesure scientifique de la personnalité. L'expérience montre que l'individu n'est pas toujours capable d'identifier à première vue son Talent. L'influence des contextes sous pression nous amène à nous voir non plus, tels que nous sommes naturellement, mais tels que nous nous comportons pour satisfaire à la pression extérieure. La pression contamine parfois la perception de soi. Aussi je vous invite à vous autoévaluer non pas par rapport à ce que vous êtes capable de faire mais par rapport à ce que vous préférez faire.

Beaucoup se contraignent pour satisfaire à la demande de leur environnement professionnel et même, pour certains, personnel. Nos enfants sont dès l'école soumis à des normes qui sont souvent à l'inverse de leur mode de fonctionnement. Croire que tous les enfants évoluent de manière identique est en soi une hérésie. Parce que nous avons toute une vie pour évoluer, commençons par nous connaître pour profiter au mieux de nos capacités naturelles.

Notre siècle, féru de performance et de compétition, oublie que rien n'est durable sous pression. Contrairement à ce que beaucoup croient, la mise sous pression n'intensifie pas les capacités intellectuelles. Elle est la source du mal-être mental et physique et entraîne parfois la personne dans des situations de non-retour. Mon expérience en tant que praticienne m'a prouvé que le Talent s'exprime naturellement à condition qu'on lui laisse la possibilité de le faire. Connaître son Talent permet de renforcer son estime de soi et de développer sa confiance en soi. Se connaître c'est aussi s'accepter tel que l'on est. S'accepter permet d'accepter les autres.

Économe, la psyché utilise avec parcimonie l'énergie psychique pour développer du cognitif et du comportement. Mon Talent réside dans ce que je préfère, dans ce que je réussis sans effort, dans ce que j'effectue avec plaisir. Il n'est pas toujours désirable socialement, ce qui m'amène parfois à aller chercher mes non-préférences pour satisfaire aux exigences du monde extérieur. Ce sont là des stratégies d'adaptation qui m'obligent à aller au-delà de mon Talent pour atteindre une performance supérieure.

Le Talent a une influence fondamentale dans toutes les activités d'un individu. Il type sa manière d'apprendre, d'envisager la sécurité et la liberté, son rapport à l'autorité, sa relation à l'autre. Les Talents sont ainsi décrits de manière générale dans leur comportement puis plus spécifiquement dans l'univers professionnel au sein des organisations. Le Talent étant spécialisé,

il contient ses propres limites qui sont également décrites avec des recommandations pour les dépasser.

Parce que nous sommes des êtres sociaux, nous sommes continuellement confrontés à d'autres Talents. Aussi les chapitres 4 et 5 se donnent-ils pour objectif de vous aider à mieux vivre et travailler avec les autres. Le chapitre sur le management vous apportera des clés pour mieux impliquer tous les Talents dans la réalisation de vos projets. Enfin, nous terminerons sur un chapitre que je pourrais qualifier d'existentiel : le cycle de l'évolution. Il vous apportera des conseils pour évoluer harmonieusement dans un monde en mouvement.

L'avenir de chaque Talent est d'aboutir à l'Intelligence Prismatique, c'est-à-dire à la conscientisation des non-préférences. Pour certains ce chemin est déjà en partie effectué, aussi les limites seront-elles moins importantes. Pour autant, il faut se rappeler que la zone de Talent reste la partie la plus aisée et instinctive de notre personnalité. Chassez le naturel, il revient au galop !

Chapitre 1









Révélez votre Talent

Ce chapitre vous invite, dans un premier temps, à découvrir comment est constituée la typologie de l'Intelligence Prismatique. Vous pourrez ensuite révéler vos préférences en choisissant les pôles qui correspondent à votre comportement naturel lors de la partie autoévaluation.

Le Talent s'inscrit dans un type psychologique. Ne pouvant tout développer en même temps, la psyché développe en priorité certains pôles, définissant un Talent pour chaque type psychologique. Il en constitue les préférences psychiques. Ces préférences influencent le processus de pensée. Le Talent caractérise nos capacités cognitives et comportementales. Pour autant, nous avons la possibilité d'aller chercher les non-préférences qui complètent notre Talent. Nous gagnons alors en aptitude d'adaptation. Nous savons que l'avenir de tous les Talents est d'augmenter leur capacité cognitive et comportementale en utilisant les pôles non préférés propres à leur type psychologique.

Les 4 dimensions de l'Intelligence Prismatique

La personnalité se compose de 4 dimensions bipolaires, 2 fonctions (processus mentaux), 2 attitudes (orientation de la psyché).

| | |
|---|---|
| Extraversion  | Introversion  |
| D'où tirez-vous votre énergie, sur quoi fixez-vous votre attention ? | |
| Concret  | Abstrait  |
| Comment préférez-vous recueillir l'information ? | |
| Objet  | Sujet  |
| Comment traitez-vous l'information et prenez-vous les décisions ? | |
| Formel  | flexible  |
| Comment abordez-vous le monde extérieur ? | |

Une approche dynamique de la personnalité

Les recherches ont mis à jour une dynamique existentielle sous-tendant l'évolution de la psyché. Elle évolue en trois étapes fondamentales :

- Une étape archaïque, allant de la gestation à la phase egocentrique, durant laquelle l'individu a à sa disposition, de manière latente, tous les prismes à travers l'utilisation de l'ensemble des pôles composant la psyché sous leur forme primitive. C'est l'émergence d'une intelligence intuitive qui nous influencera toute notre vie.

- Une étape opératoire, de spécialisation de la psyché, durant laquelle l'individu va prioriser l'utilisation de certains pôles en rejetant d'autres vers l'inconscient. Elle met en œuvre une intelligence sélective s'appuyant sur des prismes spécifiques et développant une performance propre à un Talent particulier.
- Une étape prismatique, durant laquelle l'individu va pouvoir conscientiser les pôles inconscients, ayant intégré hors pression et sous pression, l'ensemble des pôles préférentiels et non préférentiels. En mobilisant l'ensemble de son intelligence, l'individu peut ainsi répondre à des situations de plus en plus complexes.









Pour chaque étape c'est grâce à un mécanisme de mise en conscience que la psyché évolue et passe d'une étape à l'autre, développant une intelligence supérieure à gérer les mondes intérieurs et extérieurs.

Il n'y a pas de bon ou de mauvais Talent. Chaque Talent a ses forces et ses faiblesses et sa zone de développement. Chaque individu a une potentialité de développement au sein de son type psychologique pour aller au-delà de son Talent. Cette évolution psychologique peut être favorisée ou freinée selon les situations et les contextes rencontrés par les personnes.



L'autoévaluation



Le principe de préférence est basé sur la notion de plaisir, de facilité, de comportement instinctif, de réussite sans effort. Pour chaque dimension, il vous est proposé deux pôles avec leur description. Pour révéler votre Talent, il faut vous mettre en condition d'économie d'énergie. La vraie question est : « Qu'est-ce qui me coûte le moins d'énergie ? » La réponse est : « Votre pôle préféré. »

Définition des dimensions de l'Intelligence Prismatique



| Dimension | Fonction | Définition | Vecteur |
|---|--------------------------|---|---|
| Extravertie  | Orientation de l'énergie | Tire l'énergie de l'extérieur | Intérêt pour le monde extérieur et ses interactions |
| Introvertie  | Orientation de l'énergie | Tire l'énergie de l'intérieur | Intérêt pour le monde intérieur et ses introspections |
| Concret  | Captation d'information | Prise d'information séquentielle orientée sur les faits | Réalités tangibles, intérêt pour les faits observables |
| Abstrait  | Captation d'information | Prise d'information globale, orientée sur les possibilités | Association d'idées, intérêt pour les interactions entre les choses |
| Objet  | Traitement d'information | Prise de décision selon une grille de critères logiques et impersonnels | Soucis de cohérence dans le traitement des données sur l'objet |
| Sujet  | Traitement d'information | Prise de décision selon une échelle de valeurs personnelles | Soucis de cohérence dans le traitement des données sur le sujet |
| Formel  | Mode d'organisation | Organisation, méthode, planification | Sentiment de liberté dans la maîtrise des événements |
| Flexibile  | Mode d'organisation | Réactivité, spontanéité, adaptabilité | Sentiment de liberté dans la potentialité des événements |



Description des pôles

| Extraversion  | Introversion  |
|--|---|
| <p>Renouvelle son énergie au contact de l'environnement extérieur, des autres et par l'expérience</p> <p>Dirige son énergie et son attention vers l'extérieur par l'action</p> <p>Préfère agir-réfléchir-agir</p> <p>À l'aise dans l'action</p> <p>Trouve des solutions aux problèmes en en discutant avec les autres</p> <p>Préfère l'interaction</p> <p>Est plutôt expressif</p> <p>À des centres d'intérêt et des connaissances étendus</p> | <p>Renouvelle son énergie en se tournant vers lui-même, en s'absorbant dans ses réflexions et ses pensées</p> <p>Dirige son énergie vers l'intérieur par la réflexion</p> <p>Préfère réfléchir-agir-réfléchir</p> <p>À l'aise dans la réflexion</p> <p>Trouve des solutions aux problèmes en y réfléchissant</p> <p>Préfère la concentration</p> <p>Est plutôt retenu</p> <p>À des centres d'intérêt et des connaissances approfondis</p> |

| Concret  | Abstrait  |
|--|---|
| <p>Préfère les informations recueillies par les 5 sens</p> <p>Se concentre sur ce qui est tangible, réel et observable</p> <p>Apprécie les applications pratiques</p> <p>S'intéresse au présent</p> <p>Faits</p> <p>Détails</p> <p>Réaliste</p> <p>Dans l'ici et maintenant</p> <p>Pratique</p> <p>Observateur</p> | <p>Préfère les informations issues d'associations</p> <p>Aime imaginer les possibles</p> <p>Valorise l'imagination et les perspectives</p> <p>S'intéresse au futur</p> <p>Idées</p> <p>Vue d'ensemble</p> <p>Imaginatif</p> <p>Anticipe l'avenir</p> <p>Hypothèse</p> <p>Conceptuel</p> |









RÉVÉLEZ VOTRE TALENT AVEC L'INTELLIGENCE PRISMATIQUE

| Objet  | Sujet  |
|---|--|
| <p>Préfère décider en s'appuyant sur l'analyse logique des faits</p> <p>S'appuie sur ce qui est démontrable et prouvable</p> <p>Repère facilement les erreurs</p> <p>Prend du recul par rapport aux situations et examine les situations de manière dépassionnée</p> <p>Cherche la vérité absolue</p> <p>Utilise des critères applicables à tous et impersonnels</p> <p>Est critique</p> <p>Met l'accent sur les tâches</p> | <p>Préfère décider en s'appuyant sur l'analyse logique des sentiments</p> <p>S'appuie sur ses valeurs et convictions personnelles</p> <p>Repère les points d'accord, favorise le consensus</p> <p>S'implique personnellement dans les situations pour évaluer leur impact sur les autres</p> <p>Cherche à comprendre et à analyser le point de vue des autres</p> <p>Tient compte des circonstances personnelles</p> <p>Cherche l'harmonie</p> <p>Met l'accent sur la relation</p> |

| Formel  | flexible  |
|---|--|
| <p>Préfère mener une vie planifiée et organisée</p> <p>Apprécie de conclure et de prendre des décisions</p> <p>Évite le stress de dernière minute</p> <p>Planification</p> <p>Organisation</p> <p>Contrôle</p> <p>Maîtrise</p> <p>Structuré</p> <p>Sait à l'avance ce qu'il va faire</p> <p>À l'aise dans la gestion du temps</p> | <p>Préfère avoir un style de vie spontané et adaptable</p> <p>Apprécie de se garder plusieurs options possibles, reste ouvert aux opportunités</p> <p>Est stimulé par le stress de dernière minute</p> <p>Adaptation</p> <p>Flexibilité</p> <p>Absence de contraintes</p> <p>Ouverture</p> <p>Suit le fil des événements</p> <p>Apprécie l'imprévu</p> <p>À l'aise dans la gestion de l'espace</p> |

RÉVÉLEZ VOTRE TALENT

Maintenant cochez la case qui correspond à votre préférence pour chaque dimension pour révéler votre Talent.

| | |
|---|---|
| Extraversion  | Introversion  |
| Concret  | Abstrait  |
| Objet  | Sujet  |
| Formel  | flexible  |