

# Sommaire

|   |           |
|---|-----------|
| Avant-propos.....                                       | 9         |
| Introduction .....                                      | 11        |
| Quelques exemples.....                                  | 13        |
| Test : les dominantes de talents.....                   | 17        |
| Les phrases clés .....                                  | 17        |
| Les registres de talent .....                           | 20        |
| <b>Chapitre 1 - Qu'est-ce que le talent ?.....</b>      | <b>23</b> |
| Le talent ?.....  | 25        |
| Définitions.....  | 25        |
| Synonymes.....  | 26        |
| Citations .....   | 27        |
| Talents innés ou acquis .....                           | 28        |
| Talent, ambition, qualité, compétence, créativité... .. | 30        |
| Expression des talents .....                            | 33        |
| Le talent, une idée neuve ! .....                       | 34        |
| Talents et cultures .....                               | 35        |
| Talents et sociétés.....                                | 36        |
| Talents et entreprises .....                            | 36        |
| Enfants et talents.....                                 | 38        |

|   |            |
|---|------------|
| <b>Chapitre 2 - À la découverte de nos talents.....</b> | <b>39</b>  |
| La maïeutique des talents ou le questionnement.....     | 40         |
| Le fil du talent.....                                   | 46         |
| L'enfance du talent.....                                | 46         |
| La bosse du talent.....                                 | 50         |
| Les 2 talents.....                                      | 51         |
| Les clés de nos talents.....                            | 54         |
| Ce que nous apprenons facilement.....                   | 54         |
| Les applaudissements.....                               | 55         |
| Ce que nous faisons spontanément.....                   | 59         |
| L'aisance, l'autorité.....                              | 61         |
| Les évidences.....                                      | 63         |
| Les régularités.....                                    | 64         |
| Les frustrations.....                                   | 66         |
| La recherche des talents.....                           | 69         |
| Vos réalisations marquantes.....                        | 72         |
| L'analyse fine de vos réalisations.....                 | 73         |
| <b>Chapitre 3 - Les registres de talents.....</b>       | <b>77</b>  |
| La Carte des Talents.....                               | 78         |
| Les registres de talent.....                            | 80         |
| Intuitif : « Le sens d'abord ».....                     | 82         |
| Collectif : « Le groupe d'abord ».....                  | 87         |
| Concret : « L'efficacité d'abord ».....                 | 92         |
| Conceptuel : « Le concept d'abord ».....                | 96         |
| Émotionnel : « L'identité d'abord ».....                | 101        |
| Les cinq registres.....                                 | 108        |
| Interaction entre les registres.....                    | 111        |
| <b>Chapitre 4 - Réussir grâce à nos talents.....</b>    | <b>123</b> |
| La cour de nos talents.....                             | 124        |
| Le 2 <sup>e</sup> talent.....                           | 126        |

|  |     |
|--|-----|
| Allez vers ce qui vous parle.....                  | 127 |
| Formation .....                                    | 129 |
| La bonne cour .....                                | 130 |
| Repérer le métier de nos talents .....             | 131 |
| Intuitif.....                                      | 132 |
| Collectif .....                                    | 136 |
| Concret.....                                       | 140 |
| Conceptuel .....                                   | 143 |
| Émotionnel .....                                   | 146 |
| « S'autoriser à réussir ! » .....                  | 151 |
| Conclusion .....                                   | 153 |
| Témoignages .....                                  | 155 |
| Annexe - Les talents et les facultés héritées..... | 157 |
| Bibliographie .....                                | 165 |
| À propos de l'auteur.....                          | 167 |